

# みんなで歌おう 懐かしの歌声喫茶

昭和30年代にブームになった「歌声喫茶」

喫茶店に集まつたお客さんたちは、ソングリーダーの音頭のもと、唱歌や童謡、ロシア民謡や歌謡曲などを生伴奏に合わせて一緒に歌い、交流をしました。

当時の若い世代の社交場として、日本全国に広まった「歌声喫茶」が近頃再びブームになりつつあります。

ジャンルにとらわれず、懐かしい歌から、最新のヒットナンバーまで。「現代版歌声喫茶」で、お客様に楽しく、あたたかい社交空間を味わっていただきます。

ソングリーダー・伴奏／仮屋崎郁子(かりやさきいくこ)



熊本生まれ。

神戸大学農学部在学中、阪神淡路大震災を経験。仲間たちとたちあげた、アマチュアちんどんサークルで、慰問や復興イベント、ボランティアなどの活動に携わる。

2002年、東西屋(ちんどん通信社)に所属し、  
プロのちんどん屋&アコーディオン奏者として  
現在も活躍中。

その経験を活かして「歌声喫茶」の、ソングライター兼伴奏者としても活動。

豊富なレパートリーと、透明感あふれる歌声、  
親しみやすい人柄が、各地で好評を得ています。

## ■「歌声喫茶」実施にあたって…

歌声喫茶は、音楽鑑賞のためのものではありません。参加者の皆さんと一緒に歌いましょう！という催しです。

あらかじめ、参加者のリクエスト(歌いたい曲)をいただき、希望の多かった曲を集めて「歌本」を制作、配布して参加していただきます。

## ■レパートリー

「花」「みかんの花咲く丘」「夏の思い出」「もみじ」「里の秋」「冬景色」などの唱歌、童謡。  
「カチューシャ」「一週間」「サンタルチア」「サントワマミー」「広い河の岸辺」などの外国曲。  
「青い山脈」「高校三年生」「上を向いて歩こう」「知床旅情」「青春時代」「北国の春」「川の流れのように」などの歌謡曲、フォークソングなど…各ジャンル、レパートリーは豊富です。

## ■実施にあたって

- \*あらかじめ「開催主旨」や「会場の広さやテーブル配置」など確認させていただきます。  
実施時は、ご要望をうかがったうえで決めさせていただきます。
- \*音響機材、控室、駐車スペースなどのご用意を相談させていただきます。



## ■オプションユニット

アコーディオンにギターを加えてのデュオ。  
クラリネット、チューバ、バンジョーなど豪華なバンド形式での伴奏も好評です。



## ■出演経歴

リビングカルチャー倶楽部「歌声サロンinホテルグランヴィア大阪」<定期イベントとして継続中>  
「懐かしの歌声喫茶inホテル日航関西空港／福井・ホテル水月花「歌声喫茶」イベント  
JR西日本「ジパング倶楽部・ 歌声の集い」／兵庫県学校厚生会東播支部「秋のつどい」など